

šiuo savo poelgi Karaliukai  
sukelia didelį sunčių št.  
Karaliukė galvoje. Visas Žemė  
gyvenimas yra skirtas myli-  
majam žinellui Vilnius ir  
žmoniems, kurieems reikia jos  
nugalbos.

Labai netinkta romano spa-  
beriga, y narius gryžta Martyn-  
as ir Greteis brolio Vilnius,  
koks benv manytą, kad viltę  
yriųs daugelys metų + pas gėlauži  
marios, o Martyno gyvybės sū-  
litas milinkito žiaurais karos kar-  
das. Nuo to laiko trupę vi-  
liaus Karaliukas motuy gyveni-  
mai pasukha lita tė vagė.

Tarp Vilnio ir Žemės maledic  
megztis pirmieji meilės mezagai,  
o Martynas, panoro, yra ne-  
abejingas Greter Ploniskė. Gretei  
iš maledic lyg iš nuorėj, kad

jos brolis nescity su Že Ma-  
ralike, bet greitai supranta,  
kad Že padarys viltį laimiu-  
gę ir myriestarcaya ji santi-  
kuams.

Niuans gryžimas labai pra-  
džiugina senąjį Karaliuką ir  
suteikia jai naujį viltį gyvenime.  
Y Karaliuk uamus gryžta džiaugs-  
mas, laime ir santevė.

**Baumale!** Tek reiketys ilges-  
nės palaišo!

115 žianga

315 destynas

115 pabaige

Nr. 3

Istorinių conuonybių lietuvių  
literatūroje

910327

Mindaugas, slaugaitė, Morkus Man-  
tas, Mažvydas - tai istorinių conu-

nybos, įcuvāntos ne tik istorijos va-  
doviniose, bet ir literatūro-  
je, kurios ne mažiausiai li-  
etuvių valstybės, tautos, kultūros, t.  
kalbos atradalyčiu, išptymusi ir  
tolimesnė eiga. Šios asmeny-  
bių labai svarbios lietuvių;  
todėl jas visas aprašyti būtų reikiamoma,  
tačiau tai nesinħau. Y. Mar-  
cin Kozickių pirmosios dramaos iš  
dramaturgoių logijos pagrinodėjus  
personas - Mindangu, XIIIa. dietuvių ka-  
uigaičių, vėliau iš minėjų bei perdu-  
tinėji karalių. Kodel būtent Min-  
dangu? Ogi todėl, kad, manu  
muoniene, jis buvo viena iš pa-  
cios marciaus iš asmenybių - protin-  
gas, stiprus iš galiugos valdovas.  
Kaip tik tokio valdovo ir rei-  
kiuoju dietuvių XIIIa, kai suriklos-  
ti valdovas vidau 19 lygos li-  
etuvių valstybei atnausti. Dietauva

aukščiau buvo tik dienuj žemės pa-  
veldintinas, kurios gyveno svarios  
balty gautys, išbarščiusios kui galis-  
taptinių valdomoumis atskirų kui-  
galisčių. Mindangas buvo uakan-  
hauai nuorolius kui galisčių,  
kad tapą taptų jos valdova. Jis  
maroli, kad atskirus kui galis-  
čiųtės nėra atspurios laukinių  
ir kultūrinių asimilacijai, bry-  
žiuocių ordinų geopolitinius puo-  
limanus, kad tiki stiprių valstybė-  
sugebėjų atsleidioti priės savo  
priėsius, istorinius patirtis rado, kad  
lietuvių valstybės įgumo koudai i-  
takos turėjo geopolitinius naudotis, pries  
nuolatinę ją iš visų pusų. Tuo  
laikų buvo susiformavusios pag-  
rinodės lotuvių žemės, kurėsi  
minėti mestai, atradėjai miely,  
aukštininkai. Tetrušės tiki stiprius  
valdžios vienam laim apigali, rem-

ti, puosleti. Kair tiki tolksa benvo  
Minolangas. Šis ar dysis dietuvos  
kunigaičių dietuvos salsty bei  
paolėjo tofusis stovėjus namatus,  
kad ~~Gedimino~~<sup>infarto</sup> valomyje laikais  
je šalavo dir įtros-juodas ir  
Baltijos.

"Minolangas"- tai tragedija,  
lėmioj sukilime mūle iš mur-  
te, neapykantę iš paraukojimus,  
nėltingas išdarystes. Pačiuose pū-  
nuose dramos pustapuose  
juodasis iš Baltasis metrastiniai  
kai mums pirstato laikmečio  
ypatumas, ivykliai, lėmimoje tarp  
kiltų leinigaičių, mūrus iš  
busūnas valdovas.

Minolangas žemuna savo vyres-  
niji broly Dausprungas, nes jis "lik-  
kai didžiausio reikalavo juiz-  
spausdas iš baluo lipg" iš trokišta  
namybės, taikos, nevertaria kraijo

pralejimui, net ugniesčia jo lva-  
juo. Tols pozitinis i broly mums  
parodo, kad Minolangu sov-  
briausia vyriškumas, dėgsa, u-  
pavadymas vien lašelio užnejan-  
tos priekis, bandžius nam pakel-  
ti kurti vėsantį kala viša prieo-  
jo tautą. Dausprungo žodžiai "Te-  
gu iš karolas nikaad minhain-  
ta eut išpuojo iš laisvoje gal-  
bos. Teigu jisai nuo užpuoliky-  
gina Tėvynių mūsy, halbq iš bly-  
bq, mūs papročius iš mūs aue-  
mus..." parodo, jog karvų grai ka-  
laujų uanoloja tiki būtinuos gū-  
ties atveju, \*jog nikaada ginaut  
halbq, papročius, blybq, jog nika-  
da nukraudi silpus iš tarsiugų  
žmonių, jei tiki karvoje už tā, i-  
kg turi įgilnas tilles. Kitas  
Dausprungo posakias, "O kas gi  
ta Tėvyni? Ju h tui nes." neįčia

pavercia sunugstyti, kors gis iš  
atvažiję apie toji tėvyne? Tėvynė-  
tai ne tik liuturiniai, apibrėžti  
žemėlapys ty žemyn, iš kuris  
mes esame šalt. Tėvynų reikia  
turėti giliai ūkio. Ypač tėvy-  
nų sudarome mes patys, tai ir  
reikia būti tolkuojas, kodel norime  
turėti ~~teisės~~<sup>teisės</sup> + mylināg, užjau-  
čiančią, tarsių.

Mortos, vismaito žmones, pasiro-  
dynas sulelia aristę ir jausmy  
audrių Hindango ūkioje be gal-  
voje. Dabar mes pamatomė, kad  
iš Hindaugos nėra geležinių, be-  
doasis robotas, užplogra nuotras  
ginti gmtosi brastę, jis taip pat  
yra žmogus, su visais žmo-  
gais puginiačiai būdingais, jaus-  
mais. Žiliula bendriliotis taip val-  
dovo iš žmogaus. Morta - ta mor-  
tesis, kuria valdovo ūkioje pasėjo

ir išdaugino meilei sikelę, ta,  
kurio opysys jis begalinis meile's  
aukele. Bet jis būsimas nesujunge,  
jei paaukioje savo meilę tėvynui  
labet. Susi tiks po dangulio metu,  
jei abe su supranta, kodel yra  
svabūs vienam būtam, ir nėduo-  
da blausingis: „Modėj jai rei-  
kaliugos mūsy haučias, mūs  
ilgesys ir siekvartas, ir ... molas?"  
Su Hindaugo miele susijęna  
jo nėlis subverti dietuoj „iš ug-  
učes, iš molio ir sandėles". Ku-  
niuarkštis būta apdairaus, per  
jis sugelbėjo pasinaudoti žyginiu  
atnėta žiwa apie kryžiuocius  
muolinus, had jis išsigauoly-  
si priesui lumi gai lisciai, iškelty  
i valolo vers.

Hindaugas, rūpintamas duktos  
atitomi ir noridamas suriginti  
nuoti su kaimynais, liepia Pa-

munei ištekėti iš Galicijos kunigaikštio Švarno Daukloriūčiaus. Net keta žinučia Ramusis su glumina, iš jis išrečia turi: „Tebė, tu mani aštės nenulejai!“ Dulteris pucharištas perverčia ji nesugestačiai: qui įmo-  
nus, luvius jis myli, ir luvę jis myli. Pri verstinių dulteris reolybos, <sup>Vilhelmos</sup> trentis, Dausprungo sū-  
~~per~~pieninės munis parodo, had val-  
dovo valdžia pradėjo mylioti. Jok<sup>o</sup>  
darosi ištarbui visi kūnigaičiai,  
nesutinkę jam paramos kovose su  
prisioniers. Nynėnysis brolis stabusi,  
had Mindeangas, aukščiau leives  
sielius iš doros, paludino savy-  
je žvėrių. Nebesuprantanu darosi  
jo padgici. Nebepantiki Dausprungo  
jaunesnysis brolis supanciai žmo-  
nenis, visus juos ištarinėja sa-  
moksluose pries valdovą. Ko gero,  
valdovo dalia buvo per sunki

ir perdaug nesudervana su  
asmenimais pergyvenimais. Ne kiek-  
mečias sugibety toluiq nasty už-  
nibranti aut savo pacią iš išlikti  
trietas, tačiau jo dvarine surasti  
visiškai suprantama. Mindeangui  
šauda, had užkas nebesupran-  
ta jo teluij tikslą, had visi  
jamu mato tek <sup>už</sup> nasis per val-  
valdovą, had <sup>lėva</sup>, jis užsejo  
lietuvių ir visų žmonių išvičias  
neparaminkimo daigais.

Dubūajam kūnigaičiui vis-  
mantu naujaginius sinuos gregž-  
iau gyvenimo dėlanguose. Kylg man-  
simas, i kodel jam būtų dang rei-  
šliai metimis užkas? Gal Mindean-  
gas būvo perplolytas liūčiliškos  
meilei ir realizavo jų Mortos  
vaikus, be to, staloje turėjo vis  
dar teberusenautys jaunmai pirmajai  
meilei. Bet tuo visu tuo slypi

buo has viintesui priėjastis. Tiki-  
manis Puklio tūras + pasvardo esej-  
ne taip besidėaugiantis visman-  
tas, a pati galtingasis valotonas  
Mindaugas. Morta i Mindaugas it-  
giu metas sekti kuridavo pastap-  
čia, nėkas to nėra ne i net ne-  
tare, jei abu haušinasi, nes tarp  
jų stovėjo ištakumas Mindaugo tar-  
nas, priimantis valotonio patarėjus  
Vismantas. Vieną dieną haustrybė  
išsėko, ir Morta mėlėto Mindaugo  
nužudyti jos suproty vyrą Valotonio  
galvoje kurbščiate kurbščioje išva-  
riaučios mutys. Ji norejo patrank-  
ti Vismantą iš kelio, bet neray-  
žo toliam atgirsti šiam žingsniui.

Angautasis tankas visai netrikstai  
išgirdo, kad Puklys - u jo žinias.  
Vismantas buole savo raniut, gal-  
vodamas, kad jam pasivardėjus,  
kad nėjė žemėjį ne viskas ap-

gauli, kad dar yra kažkas iwen-  
to, bet jo visos viltis sudau-  
žo Mindaugo atsalymas, į man-  
sim; has Puklio tūras. Nebegalida-  
mas gyventi iš jų neliungoj žemi-  
je, buvęj nebūta nei mūties, nei  
ištakumybei, nei drangystis, Vis-  
mantas parydwia, lengvai išx-  
~~spriegdomas~~ ~~visas~~ del jo iškiliusias  
problemas. Jis gyvena subūčia val-  
dovą, bet nintą, kad jam paciam  
neberūkis tepti ranky Mortos vyrą,  
savo ištakumo padėjėjo, beaujū iš  
jų meilė, nėkas nutekėdys, ji pra-  
linksmina. Mindaugas išmoksta  
salint iš kelio visus, neprata-  
riaučius jo nuomonėi.

Už savo uopelius Mindaugas  
gauja haučius. Tiek dabar jis nu-  
prasta, tiek daug paaušo tam,  
kad būtų haučiuotis. Karalius  
didžiuosiom savo subūcta stiūrėja

valstybe. Krikstas pagoniškai hir-  
tuvai buvo į reprezentacijas sandėliai  
negalėjo ramiai žiureti; kai p or-  
dinės uainių visko, kai jie n  
sivita. Motta, Japusi karalienė, taip  
pat tampa iš krikščionė, bet tai  
jai atnauja be galos diidelės han-  
čios, ant širdies <sup>wantina</sup> sudėta diidelis  
iš sunely ahmenų. Jo pradedė grau-  
ti spūne dėl vismanto nuzūdyus  
iš nistiliunybes, karalienė iš iš-  
goscio, had mudaro nuričius nuo-  
denui, pasimaištė motas. Kai Kiu-  
dangas pamato, ką daro triki-  
juan m jo nylinai žmonės,  
nuabejoja, an veda taip an lotis  
dėl karžurkio metalo gabalo, pa-  
nuošto bližgaičiui akini.

Karalius dialogas su Semin  
dor kartą patvirtina Kudango  
jau sunės dietuvai. Žiū turi molis-  
u "dietus" ir, užtarėjus nau-

ji ženius, prisavo "dietus" pri-  
lipelis gabalelių molis. Ji, sulipdy-  
ta kai p križtasis liðas, užla-  
da užbas meniga iš stipo, ne  
tvirtas galis būti tik dažtas,  
pagamintas iš vieno gabalo mo-  
lio. Žet Kudangas nesutinka. Žiū  
užtarėja, had ji valstybė yra  
tvirta iš bus das tvirtesni, kai  
te nuo "moldos".

Dramai buvo geras tragiškas. Mor-  
ta išprotija, jo societas, atvykss su  
karaliais, nurodo Kudangą, prisū-  
tar užtarėjus molis "dietus".  
Šaudžiamas valdovai u žau-  
da, padaryta daumanto, o tai, had  
jis užtarėjus viso gyvenimo dan-  
bę iš trikslo, ois kurio gyveno,  
buvo nukreiptas stovyklas iš jėgos.  
Kudangas nrista nusivylęs  
krikščionių dievu, kriaučiu nelai-  
mę trius, kurios myli.

Justinas Macinkuscius labai nu-  
seiliasi parazolaro <sup>istorinės</sup> Mindaungo Renes-  
paprasciausias faktas, jis nes-  
nisiškai apparandalino iš pateikto  
mūsy valstybės gilių reižių, paties da-  
mas jautravaučias problemas. J. Mac-  
inkuscius parodi žinogais iš val-  
dovo drame, kai kuria supiduria  
ne vienos, anksčiau postę užman-  
tis x paroligūnas. Asmeninės gyveni-  
mas iš kai kada yra tokio nesu-  
dorūnumi dalykas, kaa žinogus pri-  
valo parinkti tiki & vieną iš jų.  
Yi jis blaskos tarp žmones iš dan-  
bo, tai iš to nesirina užlio geru-  
jingu nėlei karjeros, tai tuo pa-  
nuostoti savo jaunius iš gyventi,  
<sup>lukaut</sup> atstovaujančius atviciai, o jeigu  
noru sukurti tvirtą iš darinių ūki-  
meniški savo darbą, atrodo  
žinomybiuam gyvenimui. Mindaugas,

sidėturioti tvirtą ūkinį vi tuo  
naciū galinguo valstybę, apie kurio  
eity garsas yra visoje Europoje. Šis  
pradžią jam išgyvenanti planas  
lyg vi skem, bet stanga likimas  
atenu iš jo vi ūki, iš dietu.  
Atlaikę Mindaugą dasčius buv-  
žinocių ordinu bei kiti prisių pu-  
linius, bet nakti po gyvybę maniu-  
kardas, ~~šarvio~~, kuris gyploniis  
teleijo tas pats lietuviškas man-  
jas. Vieinos lautes žmones valstybę  
tuvi kurėto kartu, padidėjusi vienos  
litai, o ne beprasniškai horoda-  
nių tarpusavyje.

J. Macinkuscius parodė „Mindaun-  
go“ ir „Mažvydo“, V. Krievi - „Šli-  
gailq“, J. Grusas - „Storay Mautq“ iš  
daugelių kertų. Visi jie savo kur-  
niuose slėvinuo <sup>istorikos</sup> armeny-  
bus, diego šartų tojams pagarbos  
vi meilei dėsgelius. Žiūrodami,

kaip mūsy <sup>tolinių</sup> protivinių lerrojo už  
valstybės glūdymą ir jos išsau-  
gojimą, nes negaline būti abejin-  
gi jos ištikimai, puvadome neįrodau-  
tu lerroje jei už laisvę iš savo ter-  
ses, paaukoti nors kurę tiki, kiek  
paaukojo istorinės armenybės, savo  
darbais įdėliotus kapusios „anžinomis“.

Savo rasiuoję ar bauciasi už pa-  
naujintauti ✓ Mindaugo armenybės  
marbas, parodytos savo pagarbą ~~jei~~  
bei didžiajam dietuvių valdovui iš  
eilių harto iškelbti ji į tas auto-  
tumos, kuriomis jis iš tikrujų iš  
nuiklauja

3