

laimės, savo vietos qy-  
venime taip is nes an-  
da. (Amžinas keleivi", "Pa-  
begusi laime"). Be filosofij-  
nio žmogaus susimąstymo  
apie gyvenimą, apie  
save,

85-10-23.

Salomeja

Neris

"Dieme-  
džiū žy-  
dėsiu"

lentele

Subtilūs vaizdai	Tikroviškos detalės	Romantikos elementai
---------------------	------------------------	-------------------------

Namų darbas

85-10-23.

"Diemedžiū žydėsiu"

Subtilūs  
vaizdai

Tikroviškos  
detalės

Romantikos  
elementai

"O mylimas pavasari, Manęs jau neberasi- x x x Jr žemė taps žiedais marqa O diemedžiū žydėsiu x x x "O pavasaris žarstys x x x žvaigždės žiūrėk, numo saulė kelį Vaivorykslėm nudažo, Mus pusnuogius apklėja Ji šilko spinduliais - x x x Saulė leidžias. Deqa jūra Tirpsta jos krantai. "Juk ai niekados nepareisiu, Pro paruges - baltu keliu. "Saulės auksaplaukis Krykėcia man ant kelio Jr kartoja laukas Džiugesj vaikeliu."	"Benamės varnos nusi- leido Ties jau geltonu kaštonu Vai, lanksto lauzo laiba vysnia Vakaris vejās neramus. Ruduo Parziuj. - Šlapia. Bulvaruose šviesu. Apšerkėniję mūsų žemės Balta, balta - kur dainais. "Balti sodai linksta, soduos bitės užia, Pinasi ramunės baltus x x x vaikius. šalti lašai suvena Nuo sulęty kasų. "Ant apleistos paletos Nenudešėvų dažai." "Žiūrės ten mama Pro lanqelį."	"Tu nubusi vidury nakties. "Miško vejai su tavim kal- bės Jr beržai; dangy ran- kas ties. Mus bangose naktį qainig žvaigždės glamonės. "Džionink man qšang nuo veido "Tu savo lipų karštumu. "Tai vėspėjo lapai klevo Nuo svaigų nakties ba- cinių. "Kilkite išdidžios nogų už debesų. "Jaunystė žvaistėsi žai- bars. "Raudonai saulei tekant numirti nieks nebijo." "Prieš staubėnes auchas tu spamus ištiesgs. - Nusilentis žaibai tau, vėtra kelis duos tau!"
---	--	---

"Jā pavasario naktī  
su pīmgāja rāsa,  
Niekam, niekam nematāt,  
Išėjai tu bāsa."  
"Kam budi baltos chri-  
zantēmos  
Prie miegančio tēvelio."  
"O kodēl tu, žmogau,  
amīnas keleivi,  
šioj didiūdēj žemēj  
vietos nerandi?"  
"Naktuzē. O tau kas pa-  
laiotys  
Dulkētā nuvytusią ži-  
dī"  
"Jam pilna žemē spūn-  
dulki,  
Mangų duogelių ir gėlių."  
"O vardo jos niekas ne-  
žino -  
Jā šaukim quaičiausiais  
vardais,  
"Mang dar nebuvo,  
Alyvos žydėjo --"

"Tau sparnus ledų ledai  
sukaustē,  
žvaibtos vėtros širdį sura-  
kino!"  
"Viesulai padausios  
jau sparnus pakėlę."  
"Jūsifuosys žaibais ima  
žemę plakti. -  
Liq padangis šoka  
bangos okeano."  
"Ten slaišti saulė teta,  
Ten mirti nieks nebijo."  
"Ant laukinio žirgo  
ji su vėstrom užė..."  
"Vergo širdis nesuypom-  
ta  
Mėlynos laisvės bangų,  
"ai qi su tais, kur nebijo  
Plaudti bangų karami."  
"Štai laukų vėjelis,  
"lenqvas" debesėlis,

Mangs nebebus jau, -  
Jos vėlei žydės."  
"Kur skubi, paklydęs laive?  
Nepalik mangs!"

kain "ai, klajūnas -  
visad be namų."  
"Pieno paukštis per  
beduogę skrenda."  
"Kraupūs vaidluokliai -  
blaškosi gluosniai."

Tarybinio laikotarpio S.N. 85.10.24.  
kūryba

### Poema "Bolševiko kelias"

Tai poema, neturinti vien-  
tiso siužeto. Jos pagrindi-  
nė tema - Lenino genijaus  
ir leninizmo idejų didinqua-  
mas. Tai poetės mineių ir  
jausmų, emocijų tēkme,  
apmąstymai. Apie Lening