

listame pavyks sekurysti trečiąjį
pasaulinį karą, tame prarūtų-
ras ne taikus žmones, bet jo
kurstytojai.

"Te palei til posės rūmų žemę,-
Graustas čia kiekvienas stovėsta,
Raudonoji Annija = vira mūs žemę;
Mes visi, visi - iš aš, iš tu!" —
Štai kiekvieno tarybinių piliečių,
tarybinių kario atsakymas ka-
ro kurstytojams!

H
A

Raiomojos darbo Nr.10 ištaisymas

1955. IV. 5

Ištaisyta	Taisykla
Jepalies...	
...eina į vakarus...	✓
Nesvarbu, kas tu ...	?
... Raudonoji Annija = visa mūs žemę: mes visi, visi - ir aš, ir tu !	

Raiomasios darbas Nr. 11

1955. IV. 6

Tarybimo žmogaus paveikslas tary-
bineje lietuvių literatūroje

Planas

I. Žianga. 1. Tarybinius žmogaus
paveikslų tētravijų litera-
turėje paruošyti.

II. Dėstymas. 1. Tarybinius žmogaus
paveikslas 1940 metų lietuvių
tarybineje literatūroje
akademinių paveikslas
V. Montvila's kūrybė;

a) Stalino paveikslas S. Merės 19410w.
knygoje.

2. Žarybimo žmogaus paveikslas
Didžiojo Ževynės karo meto
lietuvių literatūroje:

a) karo paveikslas P. Virkės
karo meto knygoje:
"Verksmas"

b) karo paveikslas S. Merės karo
meto knygoje:

"Sesuo žydriji - Vilija"

c) karo paveikslai H. Senelės
karo meto knygoje:

"Pasakojimas apie draugą"

3. Taryb. žmogaus paveikslas pokario
lietuvių tarybineje literatūroje:

ba) kolūkėčio paveikslas I. Vencl
loros pokario knygoje:

"Pavarano nėvai kolūkyje

"Naujuoju keliu,"

ab) kolūkėčio paveikslas

Tilvyčio pokario knygoje.
"Pareiskeris"

III. Lirada. Tarybinių žmogus - komuniūnu stotytojai.

Akt Pievencios karo žmogaus
bos saligoniui augo naujas žmo-
gus, pradėjo tik protestuotojais (Vid-
uolio "Paskenduok"), pas viešau i-
augęs į rei horotoj, revolucionie-
rių turėj tarybinių žmogaus brio-
zig. "Pirmas tokis naujo, turintis ta-
rybinių žmogaus brios" revolucionie-
rių literatūrą brios yra vėnuose.
gy, vėtravėdavo U. Mickevicius-Kapsu-
kas savo aprakymuose, "Diodysis
merkaitėli" ir "Masčias Romanas".
Biel tai ~~paveikslas~~ nebuvę tarybinių žmo-
gaus tikras, pilnas tarybinių žmo-
gaus paveikslas lietuvių literatūro-
je pastrodo tarybių atsikeitus to-
rybių valdžiai Lietuvoje.

Sytantės Moritvila, tapus dė-
tuvių tarybinių, daimiga apie uau-
jį žmogų laivai, ne vergitai my-

buži savo išlaikinėto krašto, laimingo,
kad jo Tėvynė pasuko uaujus
kelius, pamiržius apginti savo Tėvynę
išlaimejimus. Monterilos, J. W. -
rei ^{iš kito} ^{rengtojų} 1940m.
Tarybėje parodo dėlės
proletariato vadų - Lenino ir Sta-
lino - paveikslai. Šiuose paveiksluose
siemyni geriausi tarybinių žuo-
gaus brogožai: pas atnidaivinas ir
meilė proletariatu liudinčiai, tvirti-
mas, sviesesni ateitėi siekimas.

Hilberių Vokietijos užpuolės
mūsy plėčiojį šalį; tarybinis simo-
gas su ginklu raukėjo stoją gunti
savą tarybinių Tėvynės ^{latvijos} nuo už-
puolikų. Tarybineje literatūroje,
kaip iš kito broliukų tautų li-
teratūroje, parodo tarybinis
žmogus korotgai už savo Tė-
vynės laimę, ugnilkaušomumą,
korotgai prie fašizmo. Tary-
binių žmogus- kaijų paveikslų nes
sutinkame P. Cirkos, S. Nėries, H.

Vuodelovas iš kity tarybinių lietuvių po-
etry karos meto kūryboje. P. Cirkos
savo apskrymuose „Verkimas“, „Bro-
lybei seklė“ iš kituose duoda karos
paveikslę, karstai mylinčių savo Tėvynę,
savo licėdžių, pamiržius, iki pa-
skelinius kraujų laro koroti priei
užpuolikus, pralejinius teik daug
nehalto kraujų Jodžiuglio

S. Nėries karos meto ilėraščiuose
de pagrindinius veikėjai - karys. Jos
karys - nemugalimas korotgai už
savą Tėvynę, savo liudinės laimę.
Jos karys, nirdamas s'frontą, priža-
do Tėvynėi parnesti doranys -
laivus. Ir jis už tą laimę kauna-
si, karys seniai stovi - užtraukia
karos užtjū audringas i franką,
uprallidrio fajstęs taukę, kad
tik sugrįžtę Tėvynėi laisvę, lai-
me valdą. Ir S. Nėries ^{tas} karys nu-
gali. Ji - Tėvynėi atvaduotojas -
gręžta iš savo kraštų, užiuas laimę,

kurių ji myli, labiausiai iš visų gyvenimui.

Ypatinga karo dienai. Da-
bar tas pats kampas, su ginklu rae-
koje kovojo, iš Žemės laisvę,
stogai į kitą frontą - kasto atsta-
tymo frontą. Dabar tarybinis žmo-
gus - Statytojai, naujos Vepoches
mūry Tėvynėje karejai. Kitaip
keliukai: Valstietis

✓
ff

25. IV. 20

Raiomasis darbas Nr. 12.

Lietuvos liaudinių kova dėl ta-
rybinės sėmtvarkos 1918- 1919 m.

(Pagal „Kaltro Ignoto tūrybę“)

Planas

I. Ūkėja. Lietuvos liaudinių paodelių
kurtuvėnų Lietuvos.

II. Darstymas. 2. Lietuvos liaudinių pro-
testas prie priespaudų.

3. Revoliucinės Kunyos istorijos

buvo žtaka lietuvių liaudinių jidij-
mu.

3. Jungiamosei graudys taip miesto
ir kaimo darbo žmonių.

4. Komunistai - vadovaujamoji jė-
ga liaudinių kovoje dėl tarybinių
sėmtvarkų.

III. Yivada. ? dietuvos hamios dėka.

Tiek miesto, tiek kaimo darbo
žmonių paodelių kurtuvėnų do-
tuoj buvo neįprastai sunki.
Lietuvos Vargingesi Lietuvos valitio-
lii aut vos galo išsimaitinti ma-
žyciaus savo žemei sklypelyje, o
tu tarptu buvo, olvariūnukai, ka-
nigai valdė didžiausius žemės
plotus ir turėjo iš besesmų iš
masėzemių darbo. Ne geresni
paodelių buvo ir miesto darbo žmo-
gi. Tas valandos grėžė netekti.