

Diktantas

1988 10 21

liaudies dainos

Jaunai žmogus nėškinia su transistorium. Jis gatvėj, ir parko, ir miške, ir kelioneje. Ji valgydama, ir pamokas ruošdamu, ir prie mopedo krojydemais. Ji bučiuodamais jis vienž ranką išimeta merginai ant kaklo, o kitą - ant nėškinio transistoriaus. Nereikia galvoti, nereikia kalbėti. Galime išdėti pūnau gulom, atlikius akcentacijos pažingintas kojas, ir nukloti transistoriaus rankenelę.

Mada? Tikriausai. Bet ar kartais transitorius nera jauno žmogaus nėla, jo lūpos? Nės estrada atėmė iš jo dainą. Tô, ką dainuoja namines ir užsieninių žvaigždu - nei vienai, nei būrys nepadainus. Tô, ką dainosis tūrai - ir nemoko, nė gėde. Gražiai skamba liaudies dainos, joairius ansamblius atliekamos. Bet šiuolaikiniam jaunuoliui pasirodyti su ja bendraesmės būryje, kur aptariajos estrados naujenes, ginčiamasi dėl paeilių madin-giaunių atlikėjų - tai tas pata, kaip ateiti į tokį

sambūryje apstempus ūlikavikio gamybos džiausai. Tada
ir nėšančios transistorius. Jeigu kadaise kaimo vyres ga-
lina buvo nusebinti nauja, plati, galingai su-
dainuota daina, tai dabar - naujas džiauso žra-
šas. Jeigu kadaise kaimo mėrginos skolindavon
nena iš kitos sognuvinėlyje su dainomis, tai dabar
- magnetofono juostas. Paspaudei klavišą - ir reikia. Nė
tai melodijos, nei šokių mokytu.

O, liaudieji žodžiai, Standoros lobyne! -
šaukė prie dainos kadaise Adomas Mickevičius.
Tačiau balsu dainose girdėjo Herderis, jis įvelniu-
lyviamu iš dvainių tyrumu žavėjoni Gete. Diau-
dies daina išsypo pagrindines nacionalines vertys-
bes - ir kalbą, ir charakterį, ir etinį, ir estetinį ideo-
lą. Ah, vaikai vaikai! Tai, kai reikia toje džiaze, neturi
jokios nacionalinio-liko, pavidalo. Tegul tai būna ma-
do, tegul tai būna epidemija, liktai tegul tai
netampa jūsų siela. Žiliukim, išlaikym... Tikim, kad
po kiek laiko, suskambus liaudieji dainai, su-
drėks ir jūsų akys.

5-

Alaidy taisyklės

1988 10 2

Galima sedeti punda gulom, atkius
akceleracijos pailgintas hojas ir sujekti transistoriumi
rankenėly. Bet suoleikiniam jaunuoliui parodyti
su ja bendrasmęs būtyje, kur aptariamos estrados
naujenos, ginčymai dėl pačių madingiausių at-
likėjų - tai tai pat, kaip ateiti į tokį sambūryj
apstempus ūlikavikio gamybos džiausai. Diaudies daina
išsypo pagrindines nacionalines vertes - ir kalbą, ir
charakterį, ir etinį, ir estetinį ideалą.

Diktantai

1988 11 2

Xo, tai reiškia „gyvenimo prasmę“? Jos
nera atskirai nuo manys ir nuo visuomenės, kurioje
gyveni. Išdinesi, tiktais išreiškdamas savę vienu ar
keturiu dėlbu, priimtinę, naudinou, reikalingu visuo-
menei, ai deklaruoju savo, individualy gyvenimo
prasmę nuokim. Tik deklaruoju, tik manau, tik
eiu žiliukings, kad, pavyzdžiu, statyti namus yra
mano pašaukimas, mano gyvenimo prasmė. Tarkim,