

ir papuočiai – taipas išskirtinumo ženklai.

TAUTINIO SAVITUMO PAIEŠKOS LITERATŪROJE

Šeimininkai išlaikė savo tradicijas, kai kurie išlaikė ir kitas.
Šeimininkai išlaikė savo tradicijas, kai kurie išlaikė ir kitas.
Šeimininkai išlaikė savo tradicijas, kai kurie išlaikė ir kitas.
Šeimininkai išlaikė savo tradicijas, kai kurie išlaikė ir kitas.

Daugiau literatūrių savokey! Šieje pastaipojė - tik 1.

H.d. sugalwoti beginis:

1. Kogus vieskiä tieti attraktiivisuuksi?
 2. Attko on yksi tenuista luotustarjoaja.

1. Īmogus jaučia sajūnai kaltē padāys unikallīng.

- 2

Živada: Živai kūčiasi, o tauta nėra ka, todėl svarkesnė už daugiau tautai yra jų kalba ir papročiai, kaij tautos gyvybini esme, jų kultūrinių savasties pagindas.

Skigaila - valdovas

- ✓ Kog reiskia būti atrokingam?
 - ✓ Atrakomybes tema ličiavimoje.
 - ✓ Ar žmogaus būtis yra vises dramatiskas?
 - ✓ Žmogaus būkės dramatišumas ličiavimoje.

Žinogus atiduria diplomatikoje situacijoje, kai yko konflik-
tas taip jo n visuomenet.

1. Skugaila kaip valdovas, gėjo živalges iš septynto, kad du tu-
ciai tui uesipiešiuti krikštiniškom pasauliu, yra atnaujintas
uz taurės atėjį i jos likimą, suprantą, kad jei nesciusis, taunq i-
tiks pėsčy likinius: „Aduociasi i sunkai salaviję i ugnimi uai-
na kraitę, o kita taurės terkiai jems pagalbos. Nes īvigališim atsi-
laikytis visų pasaulių.“

Šlugaita - stardui: „Tu, kuri pati žiedy ašioje, geriausiai

pusės likimų. <...> Patarėk, koks likimas juos nėtiko? Žiuvo, o xuxie leko, tapo vergais."

2. Janu didžiausio vertė - Lietuva, ji jaučiasi už jo atsakingą, nenuori dalyti Lietuvos ir minikalstamiai žmogžudymui ranko uždarę prieš Lėdo senigaičių Ong Ruoante: „Aš myliu Lietuvą už skaldoj, jog dolinis užkau veliusiu."

3. Panizyrių valdovai būdingais charakterio bruožais - griežtas, valdiniogas, atakotas, despotikas, einges pati virnas, pūmiant spaudimuis, Jaučiasi eigas visavatolis. „Aš maniai slaužau tavo gražius darbus už tai klaujysiu, bet valdymo reikalwose te man ne patarei- jaš.“ „Prauenki jau, kad sia vien tie voneči, ko et' uoxiu, davyti, kaq aš liepiu.“

I. Skugailas, kaip valdovo, konfliktas su pagoniuko pasaulio atstovais: a) aile ko kyla?

b) kokių tūsų gina Skugaila?

c) kokių - jo žmonių?

d) kokia s. atsakomybė kautai, kaip jis ją įmenauo?

e) kaip įgyvendina konflikto su kauta?

II. Igrokos. ✓ Skugailas ginečtas yro stardas,

✓ Stardas vadovaujanai idealistiniams principams, o Skugailo mesto logistikai už realiai.

✓ Skugailo ignoruojąja žodžių.

✓ Stardas bando aplinkotij skugailos soziją.

✓ Skugailo atridinuo ragistoj siuacijose (padutė be išeities), yra ragiskais renginių.

1. d. paraižti pastraigą.

Teigiamas

Ašaknypberis savo tautos genys ir jos ateičių leniančius spaudimus i-
žmogaus gyvenimą dalo diuinaliską. Tę supratu n apie
žymus XX amžiaus naijlojas modernistas pincas Kiriš - Mickovičius.
Pirmoje Lietuvos literatūroje totulai sukombinuotoje istorinėje
romantinėje diuone - "Lagedijos", Skugaila "Auto kuri"
atskridus pagrindinio akcijos mitiko Skugailos diuinalis-
kumo siekiant savo tautos laimies. Kirišiųje vaizduojama
XVII a. k. t. Lietuvos diuonei diuonų laikas vis dėl
sunekiai atsisakanti Skugailijų savo jokuy - balti kosios pasau-
kėjimos užkėjimo. Lietuvos visuomenė, karter su Skugailos
gruodiniu stardu priešyje pasirygusi: "Kiau sielis siam užai-
mingau kuarūn, negė taip augikai aplieisti diuen, taip bai-
nai užduti motinos užlens." Matydamas, jog visa Lietuvos
viskokojo pasaulio atstovai sėkut suvaidinti pagoniukų

✓ lietuvos Lietuvos despotikas bei griežtas valdovas Skugaila,
neleidžia savo kautai stoti prieštinko žemę. Ji nėroti, nenu-
kael galbūtinga jau sekmelyje prieš Skrimo. Stardas kaip
jmonijos dailas skengasi aplinkotij Skugailos soziją, taciau
jis mesto logistikai už realiai, bando suasti komunonius.
Ji jis sudėtingo pasiekimimo lytis diuinalėmias, kurių Sku-
gailos įgyvendina padauo diuinaliską i priešicią at-
nolubė ragiskeji situacijos, kuri be išeities.

Tai giri aile di