

3-IX-27

Klasis darbas

1. Teigiami veikėjai: gudri mergina, jos tėvas.
2. Neigiamas veikėjas - karalius. Jis išnaudojo vargšius žmones.
3. Meninės priemonės, kurios padeda apibūdinti teigiamus ir neigiamus veikėjus:
 - a) žumoras
 - b) dialogai
4. Pasakos satyra
Žumoras - kada vaizduojama tai, kas gyvenime juokinga. Satyra - tai kada rūšiai smerkiami ir aštriai išjuokiami blogi gyvenimo reiškiniai. Dialogas - dviejų žmonių pasikalbėjimas.

13-X-11

Klasis darbas

Būdingosios pasakų sąryšis

1. Pasakų pradžia ir pabaigos formulis
2. Veikėjų susikirtimai, teigiamus ir neigiamus; žėdorių susilaukia pelnyto galo.
3. Teigiami keičiai: 3, 9, 12
4. Dainuojamieji intarpai
5. Fantastiniai elementai
 - a) Veiksmas vyksta nepaprastose vietose
 - b) Nepaprasti veikėjai (raltys, raganos, atsiskyreliai)
 - c) Nepaprasti padėjėjai (karrutė arvinėlis, gaidelis)
 - d) Užburti ir nepaprasti daiktai (staltiesė, batai)

Klasis darbas

Eglutė

1. Eglutė nepatenkinta savo gyvenimu miške
2. Tvirtasi į nerinomas ir gražias pasaulis
3. Jos svajonė - tapti didelia.
- 4

5. Egļi vēl svāpēja
6. Egļute iškēliarāja iš miška
7. Egļutis antros troškimas išsipildē
8. Egļute sandelyjē
9. Egļis pasakojimas pelytims
10. Egļi sudega kromyji.

Klases darbs

1. Egļute nepatēnkinta savo gyvenimū miške.
2. Vērtiari i neņemoma, bet grozūr pasauli.
3. Egļutis vajoni susidūria su negcilestinga tikrove.
4. Laimis problema pasakoje.

Pagalbiniai klausimai namu darbam.

1. Egļutis ^{ne} (pasitenkinimas esama padētimis; ar galima ja dēl to pateisinti?)

2. Laimis nekada nera per daug; ar galima ten kintis tuos, kas turi, ar reikia siekti ir daugiau

Namu darbs

Ka aš galvoju apie egļutis laime ir laime cplamai

Data!

Griego augo maža egļute. ~~Tadēis~~ ~~ja~~ ~~Keiti~~ me-
dēisi nevāstojos saules spindulim, oro irgi
jū turojo pakankamai. Vaikai (susedē) pri-
uogavē susedē daro no ja pārtēti ir sakūdā-
ro: "Dēkia grāzi egļute!" Bet egļute nēsi-
dēisugdāro tēkēis pagyrimāis. Egļute pūk-
dāro ant kēkēis, kai tē šokinēdāro cyti-
ja. Nedēisugins jās ir dēberēliāi, ir pēukēsiāi.
Kai gužas pēpasakojo, kad jās draugēis
plaukiēja jūromis, jū irgi sugalvojās troško
ten plaukti.

Turiniā
pasakē
ti
nereiki

Tuina
pasakoti
vereikia

- Džiukis jauna būdama, džiukis būdama
augdama, - saki jai saulės spinduliais
Kai atėjo kalėdos, atvažiavo žmonės
ir nukirto keltą eglutę. Viliam žvėrbliui
pasakėjo, kad jos stovi išpuoštos kamba-
riuose.

Atėjo kitai žiemai, nukirto ir mažą ma-
žąją eglutę. Paskui, kai jai ir rožės, ir
išnėsi. Pastatė į eglutę dideliame kamba-
riuje ir papuošė. Eglutė galvojo, kad pas-
kui bus dar geriau. Tada Pūtė atėjo karškoks
žmogus ir išnėsi eglutę į partogę. Paskui kiti
žmonės ėmė eglutę į kiemą, kur
vaikai sukūrė iš jos laivą.

Eglutė negerai darė, būdama nepa-
tenkinta gyvenimu. Juk ji turėjo pakan-
kamai ir saulės, ir oro.

3.

Klasės darbas

1913.X.25

Kupriukas muzikantas

Reikata brangesni už auksą. Reikata
- turtus sukreuna. Reikas, tai ir bago-
tas

Kamur darbas

Atsakyti į klausimą raštu:
Kodėl Kupriukas pasirinko tuščiąjį
maišą (išplėstas atsakymas)

Kupriukas pasirinko tuščiąjį maišą
todėl, kad jis galvojo, kad kam jam,
kyprotam, reikalingi turtai; žmonės
tik juoksis iš jo. O tuščiam maišui
galėjo būti paslepti kokie nors burtai,
kurie, gal būt, pataisytų jo sveikatą.