

1-11-13

lyriko

lietuvių liaudies dainos

Folkloras - šis žodis reiškia liaudžių išimtį. Jis apima liaudies muziką, šokių, teatro, kartorių ir dainų.

Tautosakos reišys - jos skirstomos į dir. pagrindinės dalių, rūmų: parakoje-mojo, iš dainuojuojamojo. ir suesikoję.

Kolektyvinė kūryba, jos ypatybės - tautosakos kūriniai neturi vienos autoriaus, tačiai jie taip iš vaadinami. Nurodymė susirinkimo apie pusbūntis sioresnės iš undavo kurti dainas ar parakos. Tam-bakos yra neraišytus saldius.

Lyrizmas - tai yra gilius jaunesnių išskyrmas, reiskinemas, neostindravimas, žvelgimas, o ne istorijų elgiminas. Depresumas leidžia amžystantį apie menig tautosakos

moteriškumas

Dainos reišys - jos būdovo atliekamos tam tikru metu. Parodydram dainos būdovo: jaunimo, varky, meilės dainos, ~~ir kt.~~ darbo, svečių, kalendorių ir kt.

N.D.

1. Irodyti, kad si daina yra lyriko.
2. Nurodymai pagrindiniams dainoms veikėjams.
3. Kokios informacijos slėpia si daina?

Ašakynai:

1. Si daina yra lyriko, nes lyrikoje būdingos dainos, taip pat būdingas lyrikuumas iš kiečiamumų. Dainos išsiųstytos reikišios minčių iš jaunesnių žmonių.
2. Pagrindinės išsiųstytos veikėjos

yre grįžtanti manuose dėl to iš jo
mano. Taip pat daivuoje vyravęs
gili nūtas varolas.

3. Kūryčys atskleidės to meto
gyvenimą, kaijį dirbdama pas-
pauk žauna oltukeli griežto
mano keldama vestuves ir kaij-
je netinko neylino manau sen-
duonos i dresko.

-11-17

"Pūti vijas"

Paraleliumas; įskotinių dainos kompozicijos;
Palyginimai (paaiškinti, kaip jie virste sim-
bolais)

Įskotinių dainos kompozicijos tai daina su-
daryta iš kelių īšakų. Nuo autros puos-
dotinos priepledė autre dainos īšalo.
Kūrimo įzdūnai priepledė buvo kai-
toti tik su kitais subjektais.

I dalis

Paraleliumas - literarių būnudelis, iš žmo-
gaus bruožas, jis gyvenimo palyginimus,
sugretinimus. Gautos iš žmogaus sugre-
tinimas.

Palyginimai - tai žmogaus iš gyvenimo
sugretinimus. Nusistovėjus palyginimai virsta
simboliais. (grūslilis - bernelis, liepeli - merkuris)

Paraleliumas - tai gautos iš žmogaus
sugretinimus. Tai Paraleliumas sugretinę žmogų
su gantu, pertinkę gnuoly kaip yro, motinų kaij-
lips.

Įskotinių dainos kompozicija, tai išskirtinė
dainos struktūra tai dainos zodiniai.