

Īstainytas rašomāris darbas.

- Būdamas partinis žmogus, ar pūpa-  
ējtu tik savo partijos teirna, ir kal-  
biriu ne gindamas, bet vykdydamas va-  
liq savo daugy, mėginu pūislin-  
ti jums tai, ko jūs nerūpatote. (Po  
„žmogus“ reikalings kablėlis, nes yra in-  
kirtinė sakimo dalis.) Aš turu parak-  
ti, kad autokratija mus vėra vė-  
rinteli grandinė, sūkausūiri krastė  
kūing, ji tiktai yra pirmutinė ir arti-  
miausioji grandinė, kuri mus turime  
nūplėsti nuo liaudies. (Po „grandinė“  
reikalings kablėlis, nes yra išplėstas  
paūymingy) Mes - socialistai. (Po „mes“  
reikalings bukėingy, nes išleistas ta-  
ringy). Mes sakome: vėnuomenė, kuri  
žūini ir žmogū, kaip ir natūrtėjimo  
(Baltini) įranki, yra pūisėška mūgū,  
mes negalime taikytis su ja. (Po

„vėnuomenė“ reikalings kablėlis, nes ūa-  
lutinis sakimū stūptas ir pūpūindling) 

Rašomāris darbas. *tylun*

1950. IX. 19 d

„Don Kichote“ vėnuomeninė pramė.

Šaujame atgimimo laikotarūje -  
vėnuosuo laikotarūje iškilė žymus  
išpūngy tautos vėrytojū, kuris išgar-  
rėjo vėsarne pasaulūje. Tai buvo Ser-  
vantesas.

Tuo metu, kai buvo įsigalėjęs  
besaikis žalingū romanū vėkaitūmas,  
kai vėnuomenėje buvo jaučiamas  
iškūypimas iš gūpūvėius kelio, Ser-  
vanteso romanū „Don Kichote“ tu-  
rėjo didelė reikėnis. Jūo buvo su-  
duotas mūigis žalingūm vėteri-  
niam romanam. „Don Kichote“

tapo viena iš mįščių knygos pla-  
čiuose gyventojų sluoksniuose.

„Don Kichote“ autorius iškilė dvi  
pagrindines mintis: pirmą, - tai kokią  
ėalę daro blogų knygų skaitymas, an-  
trą, - tai kova su tuo, kas jau  
seną, kas atgyveno savo laikotarpi.  
Tuo ir paaiškinamas toks didelis Ser-  
vanteso romano parisekinimas.

Servanteso romanas „Don Kichotas“  
placiai yra skaitomas iš šiuo metu.  
Jau iškeltos mintys atitinka bet kur  
iš gyvensimo laikotarpi, todėl ir šiuo  
metu jis turi dideli parisekinimą vi-  
nuomenėje.

Tu, kas jau prajė keli šimtme-  
čiai nuo „Don Kichoto“ išleidimo,  
tadai jis skaito ir skaito plačiau  
ši visuomenės sluoksniai.

## Įstaisytas rašomasis darbas.

„Don Kichote“ autorius iškilė dvi pa-  
pagrindines mintis: pirmą - kokią ėalę  
daro blogų knygų skaitymas, antrą -  
kova su tuo, kas jau seną, kas atgy-  
veno savo laikotarpi. (P „pirmą“ - at-  
i po „antrą“ + reikalingas brūkšnylis } o kodėl?  
o po „tuo“ - kablelis)

## Rašomasis darbas

1950. IX. 260

## Hamletas charakteristika.

Renesanso laikotarpyje Šekspiras  
buvo vienas iš žymiausių dramaturgų  
drauon rityje. Jo tragedija „Hamletas“  
tapo viena iš žymiausių, viena iš  
mįščių knygų, tragedijų visame pa-  
saulyje.

„Hamletas“ vienas iš varbiausių