

kuris, dypsis, daugum parilips". Tokio jaušin-
gumo ar dėlčių gniugumo, fik pamėha lyriūnai
graciūnai, daulūnai. Pavasaris už amžiuos
naip minio lankas, kuriame kovoje du me-
ty lankos: „žiema kariogojį dar tramkuo iš-
siūnės reverbė, o riverys, „raketa pakiltęs“
premesa, kad „artinas gerui narkis esant
rilei“ ~~kaud~~ ~~gulbės~~ i pagalbą skrenda. Šis eili-
raštis vis delto žaur savo verslumui eur-
giugumui, lankui is netikėtuuojo įpradimui. Nors
pavasaris čia labai minasi mir ankstyvojoje
lyrikoje aprašyto, bet jam užreikta giedros nuo-
falius, kuri n gyvūnai išreikšti:

Atliko tuož ir vėjų viltys esendronas,
Augriauš tuož Perkuno rabiukeliu,
Iz ženys del pavasario žalios holenos,
Zavedomos savo stebuklais.
(„Moderniškas pavasaris“)

Idomūs is pavasario aprašyti reišiant ank-
stesius poetų (Maironio, Donelaičio) kūryta. Je-

stebina naujum, ~~gau~~ ^{gau} leistumis dejomis: „Pavasa-
ris anksti briaunas migriuojo žemėn. Siežys piliu-
do iš vabaly kisolių pribylop.“

K. Biulins pavasario temai skyre gau-
dang eileišių. Visi jie rovaip jidomus, sa-
vaipl graciūs. Ir, man atrolo, lietuvėnas suo-
gis gali rosti iš poeto kūrybos pavasarij, ar-
tiniq savo iždūnai.

9
„Sausuolis!“
„Dédės is dėdienės“ - muzikinis gyvenimis istorijos
Saus Kūnaipe „Dédės is dėdienės“ laižaujas
pavasario ~~laip~~ žinosis, aukojaučius būrys ar-
timui is ~~vals~~ salakučiui ~~tais~~ vilties karišis
panekštis gyvenime. ~~Todėl~~ ~~sug~~ ^{27.02.17} Dédės is dė-
dienės Sausai - muzikinis gyvenimis 180 -
rijos.

Pagrindinis ~~apysakos~~ nė ~~lurdinio~~ veidiros - Mykolas ^{as},
liukas, visu vadinančius Mykolius. Jis gyve-
na brolio Žilujoje ir nors turi jau prisidėjint
metų, dar nerai nulūgs šeimos. Mykolius
gality būti laimiagtas ne severje, jei mynau-
tancią iš mylinčia, bet liliūnias juu tolis

šiųro upaliukai. Severintė iš Mykoliukas-
du gėmuto, nvesti vairai, „aliosios per-
kamorūjose“, tačiau jieus leista issisilti.
Mykoliukas gal nė galėti laiminti,
tačiau krota nesėdėti brolio žemės gynybi-
nė, o pats tretę išeiti iš giuntynės And-
žilius. Sis geraidis opas pats supranta
ka, kad taip paniuogti negali: „Jis ne-
gali marolyti broliui gynėjimo, vairus pa-
leisti iš vėtruko į kitoje ladvą“, negali taip pat
iš, išeiti iš giuntojų vėtos, iš do kuanto,
kuri panaudoti vairo priaryta.“ Taip bau-
kščiavine rautavusiu lypsaliniu žiumi veikėjui
jolius vilties pulverti sava seimą iš būti lai-
mingam. Kai Mykoliukas nėra, kaod sever-
jė, vienintelis jom arčius žinosis, išbėg,
jis papuota artejimais uimi: „Mire, jis tai
buo qishausiai jomė ~~taip~~ Mire buoledamas,
da karbūn uiri uiegodamas.“ ~~Dažda~~
Mykolo gynėjimas, ir severintė did to jau-
česi valta, nors manu manymu, jis valki-
čia marčiausia. Juk ji taip pat šiu teig

ž laime, ji nori sukurti šeimą iš pari-
jinių moterinių. ~~Han~~ ~~Senj~~ Je haip tiki sever-
intė pasadine Mykoliukę tolesniu gynė-
ju, ir jis pinačan laimintas, tiek
laimintas, tiek to pilnas, jog vienelio dau-
giams iš nebegeidžių iš gynėjimo. Man kvepo-
motors ideolar, ~~jis~~ ~~tieki~~ kur tiek jis beerty,
begedantys, ~~ir~~ ~~nuo~~ ~~da~~ darb laimint-
^{us} gais severintė vienatė supnata Mykoliukę,
ji atveja nėra iš obliugmų į Rapolo Gei-
nės namus. O jis nemuginiu gynėjiam
pavertus grūvesnais į tamys, gypa namus
dvare“ net iš neturame iš nemetajančių
jis meglobertyje. ~~Je~~ ~~man~~ ~~atrasta,~~ išs eur-
tuiš liliuose supriore ~~lauko~~ ~~marčiavilie~~, sup-
diriusi Rapolo Geiss iš pavertus jis ~~daug~~
įnešančiu, bet neteko neveikiančiu singomis
Tačiau vors iš dėžta visų veikėjų gynė-
jimai, mano manymu, „Dėdės iš dėdės“
nere' beveiltis kas iš peniuistinius būrimys man-
dėčių marčiavimus, netekusius vilties išsike-
pomoti iš nelaujinis iš nesėkmingų būrimo.

lėliai rečiutele pagrodoje - patsių nė jaučiu.

Šiunčias dvantūs parosulinis Trodėl nė neda
ži gypreniuosai, jis ištorijos, metrodo labai
fragilios. Jie Mykoliukas jaučiam laukini
gys, prisimindamas aludininkus te patyrę

Taigi manu manymu, "Dobles ir devolines"-
paradojimas apie migriantus žmonius gy-
venimus, tačiau kartu ir apie nepriiduo-
dancias, oretė bei gėries testimoniuj natos.

meilė. Lopolas bėsiė, manu atrodo, taip
sant ypa ~~gave~~ ^{burtistos} patenkintas, ~~bėsielis~~ kai
dalyvauja, kaimo reikalaisose ~~o~~ darbu.

se bei jaučia ratiu mylovačią idoli -
~~Adomaitis~~. Adomaitis suniuvančiu ^{maogište} atrigauti
~~selies~~ severjai. Jos gypreniuos galutinai
nudieno tilė užėmė vyni, foodel gana ilgi
ji, nepratinkine basiugotę - kairlygi su inter-
jeliu, alfa ir omega ^o severintei nugarui
Mykta nėje sukeliauję kario dangu, gal
foodel tiki hardėmoje a Gisiūne paridare neap-
nabuonos gira". Tačiau ji - ne toles žmogus,
kuri vis gyprenius skandintuosi degtinėje,
oletto ir severė vieto toliese pat diečiuose
haip ~~Mykoliukas~~ slabė; išlaužo orščiūn,
kambrui, nėko nėra užsikliauojančiu, o kai ug
dienos kepas įtariuose, ne juo bintymai-

8.