

nuo karto gero
vienu sakilio! Dėstymo pastraipa

11-25 ✓ Rasak ~~a~~ paštalo Pauliaus, jau senokai pavartotos frazės, + "Meilė nepasiduoda piktumui, pamiršta, kas buvo bloga." Tai ir pasako, kad meilė nugalė nei- giamas emocijas. Bet ar meilė vis dėlto pakeičia žmogę?

✓ gr Meilė yra pagrindinė knygos, filmų, muzikos tema. Be jos, atėdo, žmonių gyvenimai būtų beprasmiski. Meilė iš tiesų įtakoja mūsy apsisprendimus ir kaip mes sprendžiame savo tolimesnius veiksmus. Vien meilės jausmas st. kitam žmogui gali tave ukreipti visai kitomis mintimis vien dėl kito žmogaus. Tokie atvejai daug kur vaizduojami knygose, filmuose. ~~jei~~ Nenauj iš jė - "David'o Yates'o" Romanė "Užrašy knygutę". Siužete pasakojama apie turtingą merginą, kuri įsiuylė nepasiturintį jaunuoli. Jy meilė buvo tokia

stipri, kad praėjus ~~4~~ metams po jy. išsiskyrimo ji ji surado st ~~V~~ ir metė vistą savo gyveniniel, kad pasilikty su juo. Tai tik pasodo, kaip meilė vienam žmogui gali įtakoti ~~tačiau~~ veiksmus ir nuotaika. Apibendrinant Taigi meilė gra kas prasviesina: protą, ir užteikia magstymą dėl mylimo žmogaus. Ji skartoma, st kaip svarbiausia jausmės savybė, kuri įtakoja veiksmus, jei esi žmogulėjės.

• Kultūros parodos menkai išplitotas!

• Samprotarinimas po filmo- parikartijančios mintys!

T.(5)